

Жанна Д'Арк

http://trans-tema.com/janna_dark.htm



Во Франции шла Столетняя война Люди настолько привыкли к свисту пушечных ядер, дыму пожарищ и стомам раненых, что уже перестали верить предсказаниям всевозможных провидцев. Но один из них, ясновидящий Мэрлин, продолжал упорствовать: Скоро, очень скоро явится девственница с топором в руке, ибо дано ей англичан повергнуть, а Францию спасти.

Этот слух, как и все остальные, быстро разлетелся и быстро угас: казалось, ничто и никто не сможет остановить неисчислимую армию врага. Но о пророчестве вспомнили, когда 17-летняя крестьянская дочь Жанна вдруг объявила односельчанам странную новость: дескать, видение ей было и голос свыше, что именно от нее зависит судьба родины. Для пушей убедительности девушка схватила топор, ловко вскочила на коня и с зычным криком За мной! начала лихо гарцевать по деревенской площади. Тронулась умом, бедняжка, запричитали одни. Замуж ей пора, резонно добавляли другие, и все дружно дивились переменам в облике пастушки. Еще вчера неуклюжая и вроде недалекая, она поражала страстным блеском в глазах, царственной осанкой и невесть откуда взявшимся красноречием. Часть толпы склонялась к выводу: Нечистый попутал. Остальные утверждали обратное, но отправляться в поход под командованием девчонки особо не спешили. Труссы! Не вы, а королевские рыцари будут сражаться под моим знаменем! крикнула им на прощание Жанна и умчалась навстречу своей судьбе, поднимая густое облако пыли. Народ безмолвствовал

Эту историю многие хорошо помнят еще со школьной скамьи. И все-таки: как удалось юной пастушке собрать под своим стягом лучших рыцарей Франции и освободить Орлеан? Как она смогла убедить всех, в том числе и короля, что является той самой девой из пророчества? И каким образом в малограмотной крестьянке сформировались воинские таланты, выдвинувшие ее в плеяду лучших полководцев всех времен и народов? Эти вопросы волновали современников Орлеанской девы, будоражат умы исследователей и сейчас. Уже к концу XIX века этой героине было посвящено 2117 крупных произведений, в частности, 600 больших поэм, 200 драм, 16 опер. Жанну Д'Арк рассматривали по-разному, но равнодушным она не оставила никого. Так в чем же разгадка ее феномена?

Версия первая историческая

Французский ученый Робер Амбелен в своей последней книге Драммы и секреты истории буквально заново переписывает всю биографию знаменитой соотечественницы. Крестьянское происхождение Жанны это миф, утверждает автор. Да, она воспитывалась в семье простых людей, но на самом деле была незаконнорожденной дочерью королевы Франции Изабеллы Баварской и герцога Орлеанского. После смерти отца Жанна от доверенных лиц узнает правду о своем происхождении и является ко двору отнюдь не в качестве просительницы, а требует войско, штаб и свиту из знатных дворян, меч-реликвию прославленного рыцаря Дю Геклена, завещанный герцогу Орлеанскому, боевой стяг и золотые шпоры. Выслушав рассказы воинственно настроенной мадемуазель о ее снах и видениях, король воспользовался случаем. Во-первых, боевой дух армии следовало срочно поднимать. Во-вторых, сбывшееся пророчество Мэрлина имело бы самый широкий резонанс в народе. В-третьих, за принцессой, даже незаконнорожденной, рыцари последуют с большей охотой, чем за героиней-простолоудинкой. Но самое главное этого гусара-девицу следовало поскорее спровадить подальше от престола во избежание возможных претензий. Топор с выгравированной на лезвии короной, который король приказал специально изготовить для Жанны, дополнил величественный образ. Феноменальные же способности Жанны Робер Амбелен объясняет наследственностью: герцог Орлеанский славился своим блестящим умом, силой и бесстрашием, а Изабелла религиозной фанатичностью и удивительной интуицией, что и проявилось в натуре девушки самым ярким и удачным образом.

Но представим себе, что на основании семейных преданий мы вдруг явимся в исторический музей и потребуем выдать принадлежащую нам по праву какую-нибудь гетманскую булаву. Легко ли нам пойдут навстречу? Поэтому и возникла вокруг феномена Жанны Д'Арк еще одна гипотеза.

Версия вторая мистическая

Американский парапсихолог Дж. Уоккер не сомневается, что от рождения Жанна обладала паранормальными способностями. Неважно, кем были родители девочки, считает он, гораздо важнее, что уже в раннем детстве (как свидетельствуют хроники) она регулярно слышала голоса и могла предсказывать многие события. Проявившаяся в юности способность к гипнозу вот что, по мнению исследователя, было тайным оружием Жанны Д'Арк. Ее голос, писали современники героини, завораживал; каждое слово принималось на веру; своим взглядом она могла пригвоздить и война, и коня. Неудивительно, что король при первой же встрече поверил всему, что она говорила, а рыцари повиновались ей, как овцы пастырю. Очевидец описывал, как некий всадник при виде Жанны в рыцарских доспехах грязно выругался, на что она предсказала его быструю кончину. Не прошло и нескольких минут, как конь уже взвился на дыбы и сбросил седока-обидчика в глубокий овраг. Во время атак Жанна успевала предупреждать соратников, каким образом им следует уклоняться от летящих пушечных ядер, точно предугадывала ход сражения и никогда понапрасну не рисковала воинами. Она не испытывала боли, и

однажды, вытаскивая из своей руки стрелу, сказала: Это не кровь течет из моей раны, а слава.

Прикасаясь к раненым, девушка мгновенно избавляла их от мучений, а уставшим возвращала силу и выносливость одним взглядом. Она могла подолгу обходиться без сна и пищи и постоянно проявляла чудеса храбрости, благодаря чему ей приписывали божественное покровительство и связь с потусторонними силами. Дар ясновидения, считает Дж. Уоккер, еще одно оружие в славном арсенале Жанны Д'Арк. Действуя согласно внутренним голосам, она ни разу не ошиблась в прогнозах и с блеском выигрывала одну победу за другой. Например, битва при Потэ, возглавленная юной девушкой, вошла в историю как одна из самых триумфальных побед французского оружия. С английской стороны в ней участвовало около пяти тысяч бойцов, с французской всего полторы тысячи. Но несмотря на численное превосходство, англичане терпят сокрушительное поражение: уничтожено более половины армии, остальные же попадают в плен. А потери во французском войске составили десять человек. Успех Жанны Д'Арк рос ежечасно, но давно замечено: каждый венец славы рано или поздно оказывается терновым. Она творит чудеса, истово крестилась одни. Ей помогает нечистый, опасно шептали другие, дополняя слухи всевозможными домыслами. Недолго мне осталось воевать за Францию, сказала однажды девушка, поднимаясь с коленей после службы в церкви Сен-Жак. Я слышала голос. Меня продали и предали, и я узнала имена тех, кто сделал это. Вскоре я буду отдана в руки смерти. Командиры просили Жанну отложить атаку, но она с мужеством обреченного рвалась в бой. Предательство не замедлило свершиться: капитан Гильом Флави приказал закрыть ворота и поднять разводной мост крепости, из которой вышла часть отряда во главе с Жанной. Большинство рыцарей оказалось запертым в ловушке, а девушку схватил в плен бургундский лучник. Она не сопротивлялась, а только взглянула на него молча своими уставшими, полными слез глазами, уже не способными испелелять врагов

Популярность Жанны множила ряды ее сторонников, но еще более увеличивала число врагов, которые прежде всего обвинили девушку в колдовстве, припомнив и голоса, и видения, и очи черные, и речи странные. Инквизиторы долго пытали и мучили ее на допросах, поражаясь спокойствию и хладнокровию Орлеанской девы. А руанский судья не раз в досаде срывал с себя парик, не зная, как поймать Жанну в ловушку и выдавить из нее хоть один неортодоксальный ответ, позволявший ее осудить. Невинную девушку подвергли унижительному осмотру в поисках дьявольской отметины, и когда в паховой области была обнаружена небольшая грыжа, отцы церкви облегченно вздохнули. Вот где эта ведьма зашила свой договор с сатаной! Вот почему она никогда не испытывала женских недугов! Вот что давало ей силу и храбрость!, вопили священники и выставляли Жанну Д'Арк на всеобщее обозрение. Она молчала. Откуда ей было знать о существовании редкого заболевания, которое позднее назовут синдромом Морриса? Она знала одно: за свою любовь к родине она подвергается глумлению и что среди гуманно предложенных ей на выбор смертей (повешение, пожизненное заточение и сожжение на костре) следует выбрать последнее, дабы не оставлять на поругание свое несчастное тело. И хотя позднее церковь полностью реабилитировала Жанну Д'Арк, причислив ее в 1920 году к лику святых, остается только пожалеть, что у нее не было детей, которым она передала бы свои удивительные таланты. Впрочем, этого и не могло быть, о чем свидетельствует

Версия третья медицинская

В большом французском словаре Ларусс деликатно сказано, что Жанне Д'Арк никогда не пришлось испытать периодических недугов, свойственных ее полу. Этот факт привел выдающегося российского ученого-генетика В.П. Эфроимсона, изучавшего проблемы гениальности, к неожиданному открытию. По мнению исследователя, все особенности интеллекта девушки, ее психики, телосложения в сочетании с отсутствием месячных позволяют уверенно поставить диагноз: тестикулярная феминизация, или так называемый синдром Морриса. Это очень редко встречающийся наследственный недуг (примерно один случай на 50 тысяч человек). Он обусловлен наличием у женщин мужского набора хромосом, вызывающих образование семенников, обычно хорошо заметных в виде легкой паховой грыжи. В результате развивается стройная, сильная, красивая женщина с явно выраженными внешними половыми признаками, но с отсутствием месячных и бесплодная.

В медицинской литературе девушки и женщины с синдромом Морриса характеризуются как исключительно деловитые, обладающие острым умом, чрезвычайной энергией, неутомимостью и почти полной невосприимчивостью к боли. Уже в раннем детстве они поражают своими способностями к наукам, наблюдательностью, хорошо развитой интуицией, что и позволяет им делать весьма точные прогнозы, воспринимаемые окружающими как ясновидение. Спортсменки с синдромом Морриса обычно очень быстро достигают великолепных результатов и настолько опережают соперниц, что для рекордсменок пришлось ввести экспресс-метод проверки на наличие у них мужского набора хромосом. Этот тест вывел из спорта немало чемпионки (достаточно вспомнить нашу известную в свое время историю сестер Тамары и Ирины Пресс). Физиологически необычайно высокий интеллектуальный и физический уровень страдающих синдромом Морриса, по мнению В.П. Эфроимсона, вызван следующим: соматические ткани не реагируют на мужской гормон, в избытке продуцируемый собственными семенниками. В результате гормон остается как бы не связанным, свободным, а циркулируя в крови, он все время тонизирует умственную и физическую энергию.

Итак, распознан еще один источник внутренней силы Жанны Д'Арк. Потускнел ли после этого ореол вокруг ее имени? Вряд ли. Социальный заказ истории на героя нашел своего гениального исполнителя, одержимого сверхценной идеей и обладавшего энергией, чтобы ее воплотить. Жаль только, что огонь гения быстро сжигает того, кто им обладает.

Алла БЫЧКОВА